



SiciliArte Opera Management

- Nuccio Anselmo -

“SICILIA CLASSICA FESTIVAL 2020”

L'Associazione Siciliarte indice audizioni per cantanti lirici di tutte le età finalizzate alla messa in scena delle seguenti opere:

- **LA TRAVIATA**

- **AIDA**

- **CAVALLERIA RUSTICANA**

- **CARMINA BURANA**

- **VERDI REQUIEM**

- **GALÀ LIRICI**

- **TOURNEE IN CINA, GIAPPONE E NEW YORK**

In scena nella prossima stagione estiva e invernale presso Teatro di Verdura (Palermo), Teatro Antico di Taormina, Anfiteatro Villa a Mare di Terrasini, The Cracow Philharmonic (Cracovia).

LE AUDIZIONI SI SVOLGERANNO:

- **29 FEBBRAIO PALERMO** - (ISCRIZIONE ENTRO E NON OLTRE IL 28 FEBBRAIO 2020)
- **8 MARZO ROMA** - (ISCRIZIONE ENTRO E NON OLTRE IL 5 MARZO 2020)
- **22 MARZO LONDRA** - (ISCRIZIONE ENTRO E NON OLTRE IL 16 MARZO 2020)
- **29 MARZO CRACOVIA** - (ISCRIZIONE ENTRO E NON OLTRE IL 22 MARZO 2020)
- **5 APRILE MILANO** - (ISCRIZIONE ENTRO E NON OLTRE IL 28 MARZO 2020)

REGOLAMENTO

Art. 1 – Domanda e quota di iscrizione

La domanda di iscrizione dovrà essere inviata all'indirizzo mail siciliarteoperamanagement@gmail.com

La domanda (vedi tabella) dovrà essere corredata da curriculum vitae aggiornato e ricevuta della quota di iscrizione. Si richiedono inoltre due foto a colori, una in primo piano e l'altra a figura intera.

Le domande, prive della documentazione completa o inviate oltre il termine della scadenza, non saranno prese in considerazione.

La quota di partecipazione all'audizione è di € **30,00** (non rimborsabile in caso di mancata partecipazione) da effettuarsi tramite bonifico bancario intestato a:

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE SICILIARTE

IBAN: IT57M0303204601010000092905

BIC/SIWFT: BACRIT22PAL

FILIALE: PALERMO SEDE

INDIRIZZO: Viale Alcide De Gasperi, n.25 - 90146 Palermo, ITALIA

CAUSALE: Quota iscrizione bando "Sicilia Classica Festival 2020"

La quota comprende le spese di organizzazione e del pianista. È possibile presentarsi con il proprio pianista, in tal caso la quota di iscrizione rimane invariata. Entro 3 (tre) giorni lavorativi dalla ricezione del materiale completo il candidato riceverà una mail con la conferma di iscrizione.

Art. 2 – Prova selettiva

La prova sarà unica. La commissione esaminerà il curriculum vitae del candidato e si procederà all'ascolto. I candidati devono presentare un'aria a scelta e poi una o due arie a scelta del candidato inerenti alle opere in repertorio.

Per i comprimari: portare a scelta una o due arie tratte dal repertorio operistico.

Il candidato, inoltre, può presentarsi per più ruoli.

Art. 3 – Modalità di esecuzione delle audizioni.

Le audizioni si svolgeranno con le seguenti modalità nella medesima giornata:

- prima dell'audizione, tempo limitato dedicato a prova con il pianista;
- audizione.

I candidati saranno esaminati su brani appartenenti al ruolo scelto per il quale si sono presentati e su un'aria liberamente scelta dal repertorio operistico italiano, consegnando per l'aria liberamente scelta copia dello spartito per il pianista.

L'audizione potrà essere interrotta in ogni momento a insindacabile giudizio della Commissione.

Art. 4 – Impegno e disponibilità dei candidati selezionati

I candidati scelti che potranno partecipare alle produzioni dovranno con massima disponibilità, dare il loro impegno e presenza negli orari di settore che verranno specificati in seguito.

SCHEDA ISCRIZIONE AUDIZIONI - CANTANTI LIRICI

La scheda di iscrizione valida va compilata in stampatello in ogni sua parte ed inviata all'indirizzo siciliarteoperamanagement@gmail.com unitamente copia dei seguenti documenti:

- Documento d'identità in corso di validità (carta d'identità o passaporto)
- Pagamento della quota di partecipazione alla selezione di € **30,00**
- Curriculum vitae in formato europeo
- Due foto a colori, una in primo piano e l'altra a figura intera.

Dopo aver raccolto tutte le domande di partecipazione l'associazione si impegna a inviare una mail nella quale verrà specificata la sede e l'ora in cui verrà effettuata l'audizione.

NOME E COGNOME		
VOCE (es soprano, tenore ecc)		
LUOGO E DATA DI NASCITA		
CODICE FISCALE		
CODICE POSTALE E CITTA'		
NAZIONALITA'		
TELEFONO CELLULARE		
E-MAIL		
ISTITUTO/SCUOLA FREQUENTATA		
NOME E COGNOME DOCENTE		
PROGRAMMA MUSICALE AUDIZIONE (max 15 min in totale)		
AUTORE/TITOLO		
AUTORE/TITOLO		
AUTORE/TITOLO		
AUTORE/TITOLO		

Città dove si intende tenere l'audizione : _____

DATA

FIRMA